



*Ежегодно в Калужской области стартует военно-патриотический фестиваль, посвящённый Победе нашего народа в Великой Отечественной войне. Фестиваль проходит на священных рубежах Родины – в селе Ильинском. Именно здесь отдали свои жизни, сдерживая врага, знаменитые подольские курсанты.*

# Межрегиональный военно-патриотический фестиваль



**ДОРОГА  
ПАМЯТИ**

# Межрегиональная военно-историческая общественная организация **«Дорога памяти»**

*Организация создана для того, чтобы объединить свои усилия и общества в изучении военно-исторического прошлого России, противодействовать попыткам ее искажения, обеспечить популяризацию достижений военно-исторической науки, содействовать воспитанию патриотизма, сохранению объектов военно-исторического, культурного наследия.*

## **Учредители:**

---



**Дмитрий Владимирович Сергунов**  
*председатель Совета учредителей*



**Сергей Николаевич Хромылёв**  
*заместитель председателя Совета учредителей*



**Дмитрий Викторович Малыгин**



**Владимир Геннадьевич Стригин**

# Наши задачи

*Межрегиональная военно-историческая общественная организация «Дорога памяти» ставит перед собой следующие задачи:*

- формирование, поддержка и направление общественной инициативы на всестороннее и глубокое изучение военно-исторического прошлого Российского государства;
- содействие патриотическому воспитанию молодежи и юношества в духе любви, преданности и беззаветного служения Родине, уважения к Защитнику Отечества, Вооруженным Силам РФ;
- создание организаций, движений, кружков, историко-культурных центров и других структур, занимающихся военно-историческими проектами, а также музейных, выставочных комплексов, историко-культурных центров, поддержка военно-исторических музеев, библиотек, архивов и других структур;
- сохранение, пропаганда и распространение военно-исторических знаний с учетом современных информационных и инновационных технологий;
- участие в сохранении и восстановлении, включая воссоздание, реконструкцию и реставрацию всех видов и наименований памятников военной истории России, объектов военно-исторического, культурного наследия, создание памятных скульптурных композиций и памятных мест;
- организация совместной работы с научными и образовательными учреждениями;
- развитие военно-исторического туризма, привлечение широкого внимания российской и международной общественности к уникальным историко-культурным и историко-военным объектам и памятникам Российской Федерации для интенсивного развития военно-исторического туризма в России и за рубежом;
- организация военно-патриотической работы с детьми, подростками и молодежью, организация их отдыха и развлечений в соответствии с программой военно-патриотического воспитания и образования, организация деятельности военно-исторических детско-юношеских и молодежных организаций и участие в такой деятельности;
- проведение тематических военно-исторических мероприятий (фестивалей, кинопросмотров, семинаров, лекций, конкурсов, олимпиад и иных мероприятий информационно-просветительской направленности);
- развитие международного сотрудничества в области военной истории;
- военно-археологическая и поисковая деятельность, поддержка военно-исторических клубов, объединений и поискового движения.

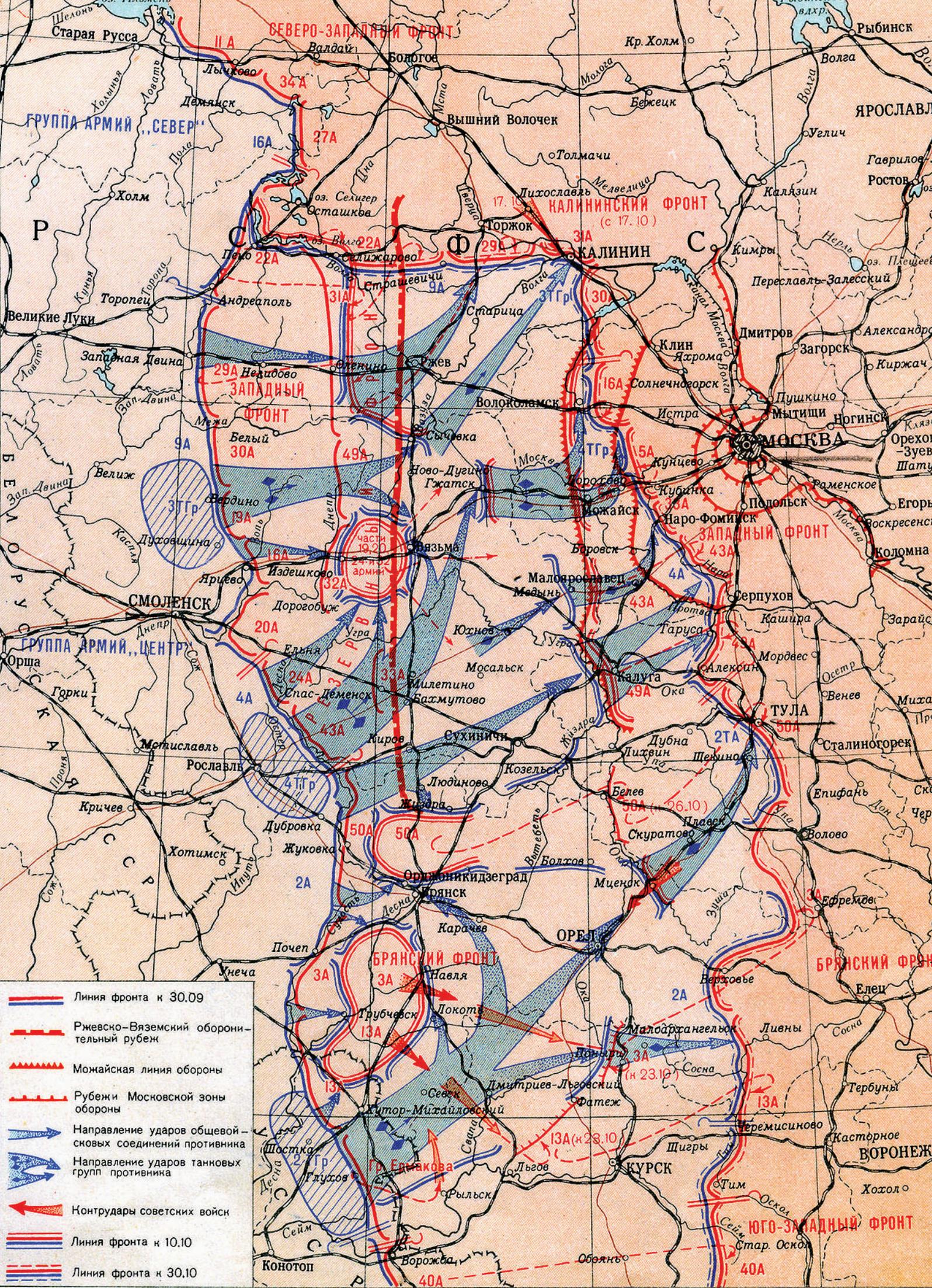


## Можайская линия обороны 1941 года

**Л**етом и осенью 1941 года были приняты срочные меры по укреплению подступов к Москве. Долговременные огневые точки, окопы, противотанковые рвы — эти оборонительные (или фортификационные) сооружения начали создавать на дальних подступах к столице, чтобы сдержать натиск наступающих войск Вермахта. Работали все, кто мог: и кадровые военные строители, и народное ополчение, и старики, и женщины, и дети.

Фортификационные работы к подходу немцев не успели выполнить до конца. Но все же была выстроена Можайская линия обороны. Она стала основным оборонительным рубежом на западных подступах к Москве и растянулась на 230 километров: Калуга, Малоярославец, Волоколамск, Можайск. На этом направлении от Можайска до Москвы — всего-то чуть больше 100 километров.





- Линия фронта к 30.09
- - - - - Ржевско-Вяземский оборонительный рубеж
- ▄▄▄▄▄ Можайская линия обороны
- ▄▄▄▄▄ Рубежи Московской зоны обороны
- ➔ Направление ударов общевойсковых соединений противника
- ➔ Направление ударов танковых групп противника
- ➔ Нонрудары советских войск
- ▄▄▄▄▄ Линия фронта к 10.10
- ▄▄▄▄▄ Линия фронта к 30.10

# Подвиг подольских курсантов

## Из описания событий:

С началом войны в училища были посланы резервисты и студенты-комсомольцы разных вузов. Программа 3-х лет обучения была переформирована в шестимесячную. Многие из курсантов успели проучиться только сентябрь.

Начальник артиллерийского училища И.О. Стрельбицкий в своих воспоминаниях писал: *«Было среди них немало таких, кто еще ни разу не брился, не работал, никуда не ездил без папы и мамы...»*.

У каждого села своя история. Село Ильинское вошло в летопись Великой Отечественной войны.

**И**менно здесь в октябре 1941 года курсанты и офицеры пехотного и артиллерийского училищ города Подольска вместе с другими войсковыми подразделениями Красной Армии преградили путь фашистам, рвавшимся к Москве.

Причем оборонялись они так, что об этом были написаны книги («12 дней одного года», «На Варшавском шоссе», «Подвиг подольских курсантов», «Непобежденные курсанты», «Двенадцать дней октября 1941», «Примкнуть штыки» и др.), создан монумент с Вечным огнем, сняты документальные фильмы: «Если дорог тебе твой дом» (1967, Симонов), «Последний резерв ставки» (2004, Ерохин), написаны стихи и песни. Во многих городах есть улицы «Подольских Курсантов».

5 октября 1941 года был дан приказ поднять по тревоге курсантов двух Подольских училищ (артиллерийского — порядка 1500 человек и пехотного — порядка 2000 человек), в срочном порядке занять линию укреплений и продержаться 5–7 дней до подхода частей, срочно формируемых и перебрасываемых с востока.

Подготовка (боеприпасы, еда, подготовка техники) заняла мало времени. Курсанты-артиллеристы шли со своей техникой. Из-за жесткой нехватки использовались восстановленные учебные орудия и даже безоткатные музейные пушки времен русско-турецкой войны. На предприятиях были реквизированы машины и уже вечером 6-го передовой усиленный отряд курсантов был на реке Изверь за Медынью. Немцы уже заняли Юхнов. Оборону на восточном берегу реки Изверь держал батальон десантников (400 человек) и часть 17-й танковой бригады. Им удалось удержать существенно превосходящих по численности немцев на 5 дней!

Исчерпав боеприпасы, оставшись практически без орудий, передовой отряд курсантов и оставшиеся в живых десантники (около 60 человек) отступили к селу Ильинское.

Дойдя до Ильинского, немцы опять долго остановились. Несмотря на подавляющий численный и технический перевес, под-

держку артиллерии и авиации они не смогли с ходу взять восточный берег у с. Ильинского.

Каждый день начинался с мощного обстрела и атак авиации. Уже 12 октября склоны перед дотами были полностью перепаханы взрывами. Авиация частично разрушила противотанковые рвы, и они стали проходимы для танков. Сильнее всего мешало отсутствие техники и боеприпасов. Некоторым курсантам учиться метко стрелять приходилось на ходу. Вместо гранат использовали бутылки с зажигательной смесью. Нередко против танков оставались только ружья.

С каждым днем ситуация ухудшалась. Курсанты продолжали держаться, но воспользоваться дорогой для переброски войск, горючего и боеприпасов на Малоярославец было нельзя. 16 октября немцы обошли оборону с юга, и курсанты оказались в частичном окружении. 17 октября был получен приказ отходить за реку Нара.

Немцы были задержаны на 12 дней, которых хватило для формирования сплошной линии обороны по реке Наре. Общими усилиями за две недели боев на Варшавском шоссе было уничтожено порядка 100 танков и 5000 солдат и офицеров (изрядная часть наступавшего моторизованного корпуса).



Несмотря на прорыв немцами линии укреплений, операция «Тайфун» уже захлебнулась. Оставшиеся в живых курсанты (выжил примерно один из десяти) были отправлены доучиваться в Иваново и в Бухару. Погибшие были похоронены частью в декабре 1941, а частью весной и летом 1942 года, когда опознать их уже было невозможно. Большинство из них по документам так и остались пропавшими без вести...



## Ильинский рубеж сегодня

*Всё дальше уносит время те октябрьские дни 1941 года, но ежегодно в селе Ильинском собираются ветераны, представители администрации и все, кто неравнодушен к истории своей Родины. Как обычно, много школьников. Под руководством педагогов они возлагают цветы к Вечному огню, осматривают музейный комплекс. Ребята забираются в дот, трогают оружие, хлопают по холодному железу ствола, давно переставшего быть смертоносным...*

**М**емориальный комплекс, включающий в себя военно-исторический музей «Ильинские рубежи», Курган Славы с памятником подольским курсантам, у подножия которого горит Вечный огонь, два дота, сохранившихся на Ильинской земле с 1941 года, был открыт в селе Ильинское 8 мая 1975 года. Автор мемориала — Заслуженный архитектор РСФСР, лауреат Государственной премии Евгений Киреев, автор памятника — скульптор Юрий Рычков.

Среди постоянных участников мероприятий в с. Ильинском — Ирина Бабакова, внуч-

ка лейтенанта Афанасия Алешкина. Его расчёт в сражении на Ильинских рубежах был одним из самых результативных. Он уничтожил сотни захватчиков и сам героически погиб. Ирина Бабакова стала инициатором создания мемориала «Алешкинский дот».

Много энтузиастов приходят и приезжают в село Ильинское, чтобы прикоснуться к истории и своим трудом поддержать память о трагических страницах Великой Отечественной войны. Местные жители, администрация села, педагоги и ученики Ильинской основной школы поддерживают порядок на мемориальных комплексах.



Уже несколько лет проводит исследования инженерных сооружений Ильинского оборонительного рубежа группа обнинских краеведов из военно-патриотического отряда «Ильинский патруль» АО «ОНПП «Технология» имени А.Г. Ромашина» под руководством Олега Комиссара, депутата Законодательного собрания Калужской области. Они обнаружили более 90 дотов, составили специальную карту Ильинского рубежа с указанием на ней найденных оборонительных сооружений. Из года в год эта карта по мере обнаружения новых дотов уточняется. Параллельно доты нумеруются, по мере возможности откапываются и освобождаются от мусора.



Примерно то же самое, но в чуть меньших масштабах делает с товарищами краевед-любитель Александр Михеев по Детчинскому оборонительному рубежу. Тут тоже найдено более 20 дотов. К исследованиям и благоустройству памятников войны подклю-

чились и жители экопоселения «Ковчег».

Сотрудники Малоярославецкого музея истории и краеведения и музея «Ильинские рубежи» разработали специальные туристические маршруты по дотам.

К 70-летию Великой Победы на мемориальном комплексе в Ильинском произведена масштабная реконструкция, а 8 мая 2015 года от пламени капсулы с частицей Вечного огня, привезённой с могилы Неизвестного солдата у Кремлёвской стены, был вновь зажжен Вечный огонь и на «Ильинских рубежах».



24 апреля 2014 года населённые пункты Ильинское и Подсосено Малоярославецкого района стали «Рубежами воинской доблести». 30 августа 2015 года в селе Ильинском торжественно открыли стелу «Рубеж воинской доблести села Ильинского и деревни Подсосено».

# Межрегиональный военно-патриотический фестиваль

# «Дорога памяти»



2015



2016



2017

**Время не властно над памятью.  
В наших силах сохранить и донести до потомков правду о Великой Отечественной войне, способствовать патриотическому воспитанию подрастающего поколения.**

*Ежегодно в Малоарославецком районе Калужской области стартует Межрегиональный военно-патриотический фестиваль «Дорога памяти», автором которого стала телекомпания «МКТВ». Фестиваль посвящён Победе нашего народа в Великой Отечественной войне и проходит на священных рубежах Родины – в селе Ильинском.*

## Гимн фестиваля

Когда в сорок первом году роковым  
Страной всей за Родину встали,  
Мы память об этом в сердцах бережем,  
Войну чтобы не забывали.  
Опять расцветают сады за окном,  
Окопы травой зарастают,  
И на Ильинских своих рубежах,  
Вновь внуки рассветы встречают.

*Моя страна, моя земля,  
Любимая Россия!  
Дорогой памяти пройдем,  
Чтоб рубежей Ильинских не забыли.*

Дороги войны, и Победы весна,  
И подвигов воинских слава -  
Всё с гордостью вынесла, пережила,  
Как мать, нас хранила Держава.  
От бед и невзгод укрывала всегда,  
Как мать, нас хранила Держава.

*Моя страна, моя земля,  
Любимая Россия!  
Дорогой памяти пройдем,  
Чтоб рубежей Ильинских не забыли.*



Начало фестиваля всегда эффектно. Это показательные выступления какой-либо войсковой части.

Вот крепкие молодые люди из группы спецназа демонстрируют различные боевые навыки. Зрители заворожённо наблюдают за их точными движениями. Каждый новый трюк сопровождается бурными овациями.



Подольск, Можайск, Обнинск, Медынь, Кондрово и многие другие – команды из Москвы, Московской и Калужской областей, городов-побратимов Малоярославца и Малоярославецкого района прошли по местам обороны подольских курсантов.



А вот над поляной зависает боевой вертолёт. Пилотажная группа войсковой части 3694 на вертолете МИ-8 показывает зрителям, как происходит эвакуация пострадавших с места чрезвычайной ситуации, а также их безопасный спуск.



На открытии третьего фестиваля торжественным маршем прошёл почетный караул Ямпольского полка 4-й Гвардейской Краснознамённой Кантемировской дивизии из Наро-Фоминска.



Впервые со сцены прозвучал гимн фестиваля. Его исполнили заслуженная артистка Российской Федерации Лидия Музалёва и заслуженный артист Приднестровской Молдавской Республики Игорь Милюков.

По мнению артистов, исполнивших гимн, значение «Дороги памяти» трудно переоценить. Такие мероприятия обращают внимание молодёжи на историю своей Родины.



— Мы должны поддерживать такие фестивали и обязательно развивать их дальше для того, чтобы передавать будущим поколениям, нашим детям, нашим внукам именно правду о том, что происходило на нашей Родине, — отметил Игорь Милюков.

А Лидия Музалёва добавила:

— Я смотрю на детей, которые участвуют в фестивале, насколько у них глаза такие добрые, трепетные, серьезные. Я думаю, что для них это очень важно. Нужно помнить тех, кому мы обязаны жизнью.



На третьем фестивале был дан официальный старт проекту народного фильма о подольских курсантах «Ильинский рубеж».

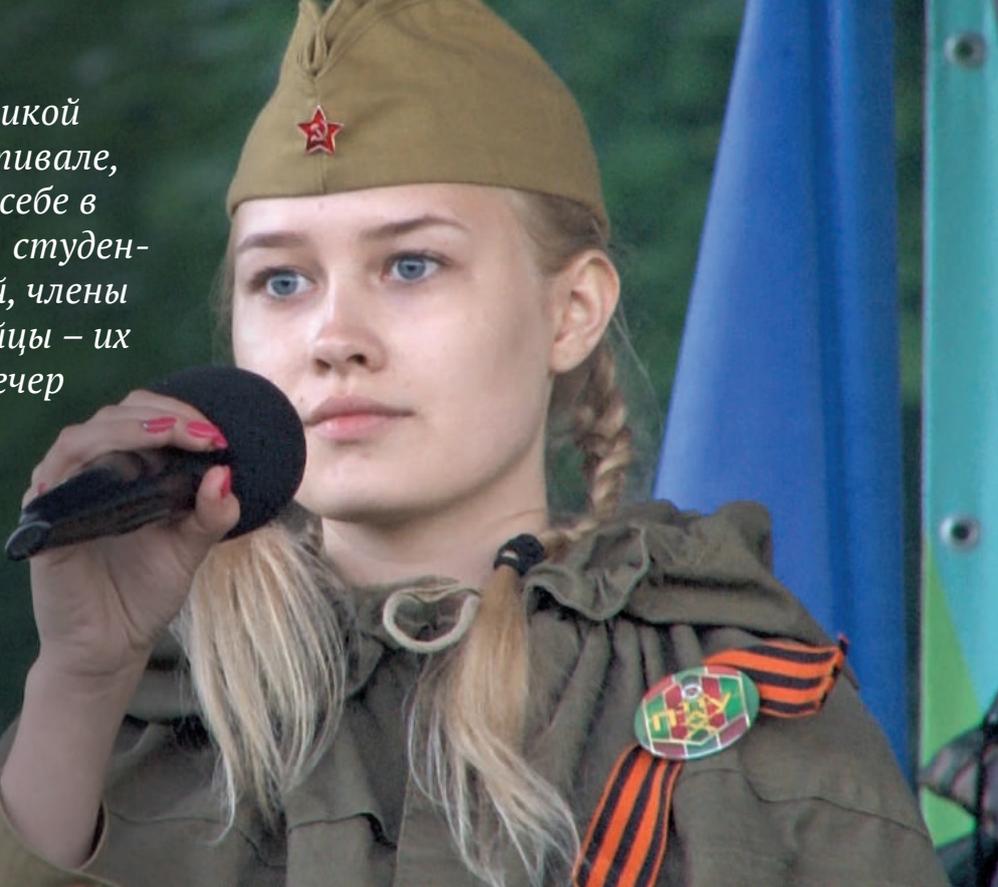
Среди почетных гостей был руководитель киностудии «Военфильм», генеральный продюсер фильма «Брестская крепость» и будущего фильма о подвиге подольских курсантов «Ильинский рубеж» Игорь Угольников.

— Главное, история будет жить, — сказал Дмитрий Сергунов, автор и главный организатор фестиваля «Дорога памяти». — Съемки фильма и сам фестиваль напомнит молодёжи о героизме ребят-курсантов, которые погибли за свою Родину, но не отступили.

Над поляной взвивается флаг фестиваля «Дорога памяти». Ярko и интересно представляют себя прибывшие команды.



*Кто-то читает стихи о Великой Отечественной войне и фестивале, кто-то решил рассказать о себе в песне или танце. Школьники, студенты, работники предприятий, члены поисковых отрядов, юнармейцы – их выступления превращают вечер в настоящий концерт.*





Второй день приносит участникам фестиваля впечатлений не меньше, чем первый. С самого утра команды отправляются по местам боевой славы, соревнуясь в военно-спортивном ориентировании, подготовленном бойцами военно-патриотического отряда «Ильинский патруль». Начинаются маршруты с возложения цветов к мемориалу «Ильинские рубежи».

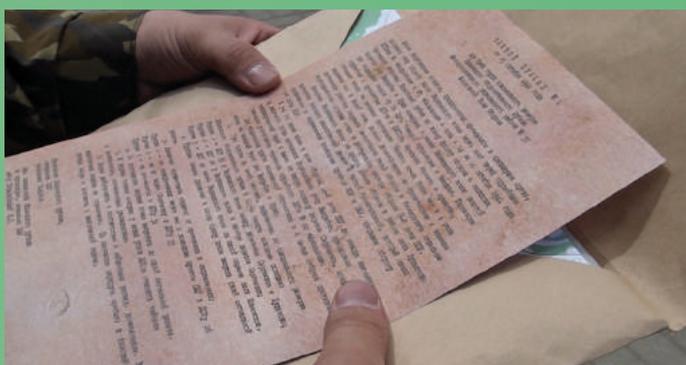
Участники фестиваля совершают марш-бросок по оборонительным сооружениям времен Великой Отечественной войны. В Малоарославецком укрепрайоне №37 Можайской линии обороны Москвы сохранились десятки оборонительных сооружений разного типа, особенно в окрестностях села Ильинского. Именно здесь отдали свои жизни, сдерживая врага, подольские курсанты.





Юноши и девушки перебегают от дота к доту, на каждом из которых их ждёт особое задание.

Необычно испытание на «минном поле». Надев противогазы и вооружившись металлоискателями, ребята прочесывают «заминированную» площадку. Очки получают за каждую найденную «мину».



Мысленно оказавшись в грозном октябре 1941-го года, участники фестиваля разделяются на спецгруппы. Командиры получают от организаторов запечатанные секретные конверты с инструкцией и выдвигаются в путь. Задача — сверяясь с картой, преодолеть маршрут.



На каждом этапе своя история. Команды выполняют задания. Антураж погружает в обстановку, близкую к реальности. И это заряжает дополнительным азартом.



Увлечателен этап сражения против немецкого танка у 12-го дота. Почти как в 1941-ом году. Тяжелая техника наступает, боеприпасов нет. Остались только бутылки с зажигательной смесью.



— Здесь этап необычный, дот пулемётный, — рассказывает руководитель отряда «Ильинский патруль» Олег Комиссар. — Здесь, кстати, воевал в этом доте Щенников в 1941-ом году, до 17 октября держался. И вот по этой поляне шли немецкие танки. Здесь мы моделируем полностью бой с немецким танком. У ребят-пехотинцев, которые находились в этом доте, не было ни пушек, ни противотанковых ружей, и более того, не было гранат противотанковых. Единственное, что у них было, это бутылки с зажигательной смесью. Поэтому ребята на предыдущем доте после стрельбы по мишеням несут сюда «бутылки с зажигательной смесью» в ящике, получают инструктаж, как ими пользоваться, берут «боеприпасы», надевают каски и подбивают «немецкий танк».



Усталость не останавливает участников. Девушки и юноши проявляют командный дух и слаженно проходят каждое испытание. Последнее задание тоже нелёгкое: приседания, отжимания и упражнения на пресс – в завершение маршрута судьи проверяют выносливость отряда.



Надо отметить, что прохождение маршрута сопровождается важными историческими справками. Ведь каждая огневая точка имеет свою историю. Одни так и не успели послужить обороне, другие стали крепкой защитой, сдерживали шквальный огонь врага.

Третьи оказались последним прибежищем для подольских курсантов, чьи останки до сих пор находят поисковики.



Во время фестиваля, пока младшие бойцы поискового отряда «Беспокойные сердца» оттачивают спортивные навыки, их старшие соратники проводят в этих местах раскопки.

На третьем фестивале вблизи 10-го дота были найдены останки советского солдата: части скелета, монеты, пуговицы, расческа, карандаш, кусочки бумаги. Солдата удалось опознать. Поисковики смогли прочесть найденный солдатский медальон. Последний бой здесь принял Пётр Фёдорович Кузнецов, 1906 года рождения, призванный в армию из Москвы.



Второй день фестиваля содержит и спортивную программу. Пока одни преодолевают маршрут в лесу, другие играют в футбол и волейбол.



По возвращении в лагерь на берегу реки Лужи в селе Ильинском «бойцов спецгрупп» ждут солдатская каша и вкусный чай, приготовленные на полевой кухне войсковой части 34122.



Каждая команда стремится завоевать как можно больше побед, хотя участие во всех видах соревнований необязательно. Просто есть возможность показать удал и сноровку.

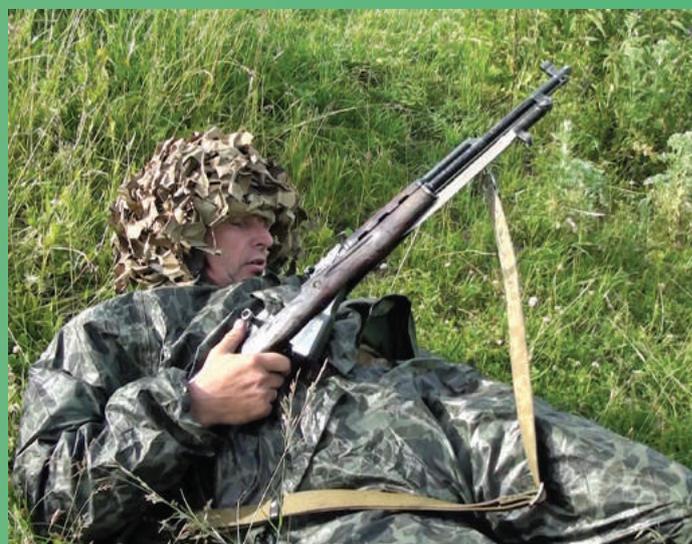
Состязания завершаются перетягиванием каната. Этот этап один из самых эмоциональных и зрелищных. Члены команд активно болеют за своих силачей.



Ещё одно событие - реконструкция подвига малоюрославчанина Василия Петрова, который одним из первых принял бой с фашистами в четыре часа утра 22 июня 1941 года на реке Западный Буг.



Участники фестиваля аплодируют героизму русского солдата и реконструкторам малоюрославецкого пограничного братства. Сергей Сергушов, исполняющий роль Василия Петрова, гордится оказанным доверием.



«Немцы» переправляются через реку, подбираются к дозору «советских пограничников», идут в атаку. Зрители переживают, увидев отчаянное сопротивление пограничников.



Потеряв своих соратников, Василий Петров остался один. Пулемет вышел из строя. Враги окружают отважного бойца. Он выбрал единственный для себя выход — последней гранатой подорвал фашистов вместе с собой.



*В этот день участникам фестиваля запомнится авиашоу. Сложные фигуры в воздухе показывают мастера Кудиновского аэродрома. Знаменитые бочки, стремительные снижения и подъёмы. Мастерство пилота вызывает бурный отклик публики.*

Участники фестиваля смотрят работу кинологов. Специалисты Калужского учебно-кинологического центра «Бархан» показывают общий курс послушания своих подопечных.

Упражнения на физическое развитие, элементы общения без голосовых команд – зрители аплодируют умениям четвероногих. Особенно ценятся профессиональные навыки – преследование и задержание преступников.





Вечером со сцены звучит музыка. Патристические песни и танцы исполняют артисты Малоарославецкого районного Центра культуры и туризма.



Когда совсем стемнело, перед сценой замелькали огненные шары и змеи. Зрители любуются файер-шоу и аплодируют укротителям огня.



Ретро-площадка городского центра «Огонёк» привлекает желающих научиться танцам 40-ых годов.

Парни и девушки в костюмах военных лет проводят для участников фестиваля уроки танцев довоенной и военной поры. Начинают с зажигательной «Рио-Риты», затем вальс, кадриль... Популярные в те годы танцы переносят собравшихся с лесной поляны на танцплощадку в прошлое, в юность дедов и прадедов.



A large, bright bonfire is the central focus, with intense orange and yellow flames reaching upwards. In the foreground, the silhouettes of three people are visible against the fire. The background is dark, with sparks and embers falling from the fire. The overall atmosphere is solemn and commemorative.

*Церемония зажигания огромного общего костра объединяет всех участников военно-патриотического фестиваля. Искры, высоко взлетающие в черноту неба, напоминают салют Победы.*

Третий день в полевых условиях вновь требует от участников фестиваля смекалки и выносливости. Их ждёт новая эстафета и турнир по стрельбе. Команды делятся на взрослые и детские.



В эстафете участники должны собрать палатку, пробежать дистанцию с различными препятствиями, метнуть гранату, разжечь костёр. Ребята по-пластунски ползут по траве, изо всех сил несут раненого бойца, наперегонки прыгают в мешках.





Внимательны и сосредоточены спортсмены на огненной черте. В лагере пограничного братства проходят соревнования по стрельбе.

Результаты передаются в штаб, где сразу же подписывают грамоты победителям. А участники фестиваля делятся впечатлениями.



— Эти три дня мы запомним на всю жизнь, будем обязательно вспоминать — очень хорошие впечатления, — говорит Владимир Маханьков, участник команды Можайского техникума.

— Мне понравилась вся атмосфера, соседи и народ общительный весь. Соревнования были очень хороши. В общем, тут всё здорово, — добавляет товарищ Владимира по команде Игорь Пирогов.



Наступает момент прощания. Команды вновь выстраиваются возле сцены. Каждой вручают диплом участника Межрегионального военно-патриотического фестиваля «Дорога памяти». Призёров соревнований награждают грамотами, а победителей ещё и кубками.



На втором фестивале награды за успехи и победы вручал почетный гость – легендарный хоккеист Вячеслав Фетисов.



Вновь звучит гимн фестиваля «Дорога памяти». Спускаются флаги. А участники делают общие фотографии и прощаются до новых встреч в следующем году.



Кудиновские военнослужащие оказывают неоценимую помощь и в подготовке фестиваля. Армейские палатки, полевая кухня, указатель «На Берлин» и многое другое помогают участникам фестиваля ненадолго почувствовать себя в армии.



На фестивале и дети, и взрослые узнают больше об истории Великой Отечественной войны, имеют возможность в прямом смысле к ней прикоснуться. Масштабное мероприятие служит объединению людей, неравнодушных к своей Родине и героическому прошлому защитников Отечества.

---

*Приглашаем всех принять участие в Межрегиональном военно-патриотическом фестивале «Дорога памяти».*

## **В организации и проведении Межрегионального военно-исторического фестиваля «Дорога памяти» принимают участие:**

- Администрация и Районное собрание МО МР «Малоярославецкий район» Калужской области
- Администрация и Городская Дума МО ГП «Город Малоярославец» Калужской области
- Администрация и Совет депутатов МО ГП «Город Можайск» Московской области
- Администрация МО «Городской округ Подольск» Московской области
- Администрация МО МР «Медынский район» Калужской области
- Администрация МО МР «Дзержинский район» Калужской области
- Администрация СП «Село Ильинское» Малоярославецкого района Калужской области
- Благотворительный фонд имени Подольских Курсантов
- Военно-исторический музей «Ильинские рубежи»
- Военно-патриотический отряд «Ильинский патруль»
- Пограничное братство Малоярославецкого района
- Общероссийская общественная организация «Офицеры России»
- Общероссийская общественная организация «Зелёный патруль»
- Войсковая часть 34122 (Малоярославецкий район)
- Войсковая часть 3694 (Боровский район)
- Ямпольский полк 4-й Гвардейской Краснознамённой Кантемировской дивизии (г. Наро-Фоминск)
- ООО «Авиационный комплекс Кудиново»
- Балабановское отделение ВООВ «Боевое братство»
- Калужский учебно-кинологический центр «Бархан»
- Поисковый отряд «Беспокойные сердца» Панской школы-интерната Малоярославецкого района
- Поисковый отряд «Звезда» Медынского района
- Отряд юнармии «Космос» Малоярославецкого района
- Историко-краеведческий отряд «Молодая гвардия» СП «Деревня Берёзовка» Малоярославецкого района
- Кудиновская средняя общеобразовательная школа Малоярославецкого района
- Кондровская средняя общеобразовательная школа № 3 Дзержинского района
- Подольская средняя общеобразовательная школа № 18 им. Подольских курсантов
- ГБПОУ МО «Можайский многопрофильный техникум»
- ООО «ТД Энергоцентр» (компания ЭТМ) (Малоярославецкий район)
- ООО «Голд Эдем» (Малоярославецкий район)
- ООО «Фирма «Веста» (Дзержинский район)
- МБУК Центр культуры и отдыха «Огонек» г. Малоярославца
- Малоярославецкий районный Центр культуры и туризма
- Руководители предприятий и предприниматели: Альберт Айрапетян, Сергей Манаенков, Михаил Мартынов, Владимир Фролов, Владимир Каприелов, Андрей Васильев
- Члены организационного комитета: Татьяна Жмакина, Денис Овсянников, Сергей Чинарёв, Андрей Юнников, Елена Перькова
- Информационные партнёры: медиахолдинг «Обнинск ТВ», ГТРК «Калуга»
- Сотрудники ООО Телекомпания «МКТВ»: Елена Степина, Веда Кожина, Сергей Соложенко, Анисия Шарафутдинова



*Приглашаем всех принять участие  
в Межрегиональном военно-патриотическом  
фестивале «Дорога памяти»*

**Контактная информация**

[www.dorogapamyati.ru](http://www.dorogapamyati.ru)

[vk.com/memory\\_road](https://vk.com/memory_road)

[mktv\\_dp@mail.ru](mailto:mktv_dp@mail.ru)